



Magyar Rádió a 90 éves műhely

A kommunikáció-média-informatika konvergenciájának egyik hazai bölcsője

- **A mechatronika korai megjelenése**
- **Modul rendszerű konstrukciós elvek alkalmazása**
- **Igényes hangzásvilág, sztereofónia**
- **Félvezető technika korai alkalmazása**
- **Mobil hírközlési megoldások**
- **Interaktivitás biztosítása**
- **Programozható vezérlések**
- **Digitális jelfeldolgozás**

A Telefon Hírmondó nem csak jogelőd, hanem műszaki előd is



- Kitűnő szabadalom
- Szellemes transzformátoros hálózat
- Egyszerű, tartós felhasználói végpontok
- Csatolt (pontos idő) szolgáltatás
- Riadójel adási lehetőség

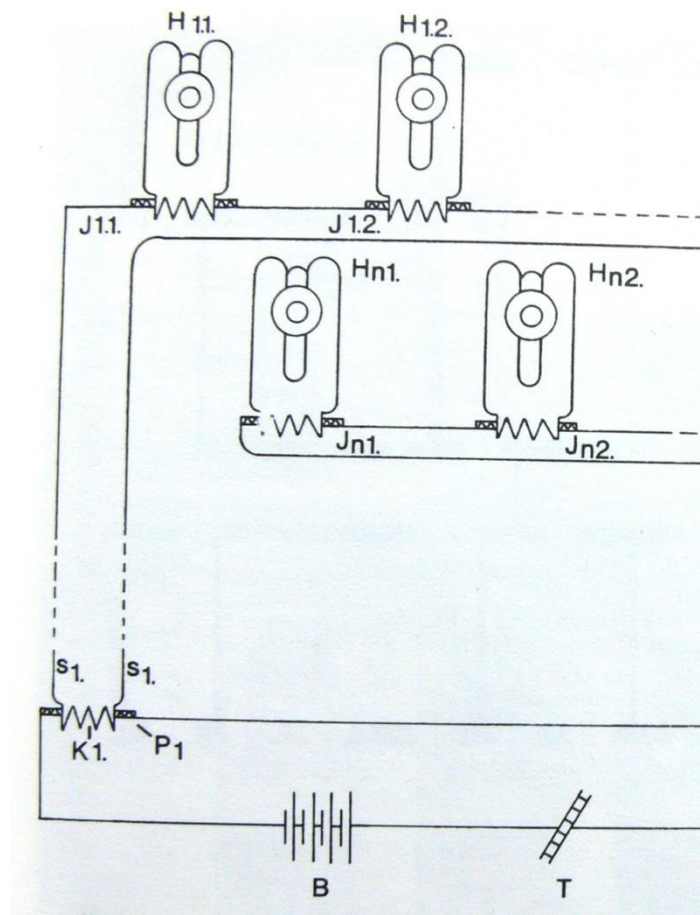


Forrás: Wikipédia

Szvetics Emil műszaki igazgató



Forrás: Fortepan

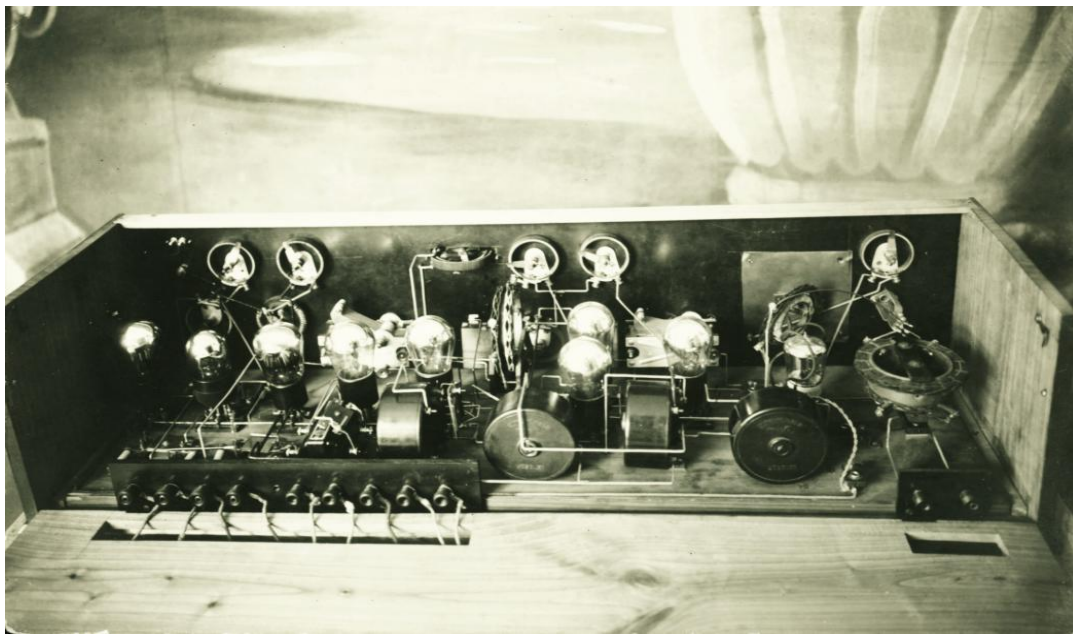


Forrás: A stúdiók világa

A transzformátoros hálózat

A Rádió indulásának évei

- **1925-1949 között a Stúdió a postához tartozott. A kezdeti időszak gárdája a Postakísérleti Állomásról indult el. Meghatározó személyiségek voltak Magyar Endre, Tomcsányi István és Békésy György. Az első évek műszakijai voltak még Alkér Tibor, Kováts Zoltán, Zakariás János, Stur István és Németh István. Később csatlakozott hozzájuk Tomcsányi Béla.**
- **A háború utáni újjáépítés időszakából Ballagi Károly, Csillag Gyula, Sófalvi Károly, Burján Mihály, Szabó Miklós munkája emelhető ki.**



Forrás: Fortepan/Nagy Józsefné Dr.

Hornák Szilveszter, Budapest, VII., Bethlen Gábor-utca 4.
2355. Tungram rádiócsövek

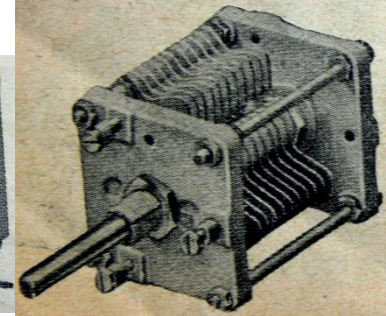
TUNGSRAM

RÁDIOCSÖVEK ÁRLAPJA

(ÁRAK FOGYASZTÁSI ÉS FÁZISDÓVAL)

E sorozat		A sorozat		Régebbi TUNGSRAM csövek	
EB 4	7.11	AB 2	6.80	AG 495	9.45
EBC 3	17.57	ABC 1	15.44	APP 4120	14.27
EBF 2	20.11	ABL 1	21.15	AS 4100	14.43
EBL 1	23.99	AC 2	10.57	AS 4120	18.44
ECH 3	17.57	ACH 1	18.28	AS 4125	15.44
ECL 4	17.57	AD 1	21.15	AS 4125	15.44
EFL 11	24.92	AE 3	14.43	CB 220	10.57
EF 5	16.56	AF 7	14.43	DS 4100	12.50
EF 6	16.05	AG 2	15.44	G 150	10.57
EF 8	18.00	AL 1	16.07	G 407	8.64
EF 9	16.56	AL 4	19.11	G 407	8.64
		AL 6	39.61	HP 212	10.57
		AZ 1	9.75		
		AZ 4	11.68		
			19.58		

HYDRA
Elektrolitikus
kondenzátorok
szigetelt
hengerben

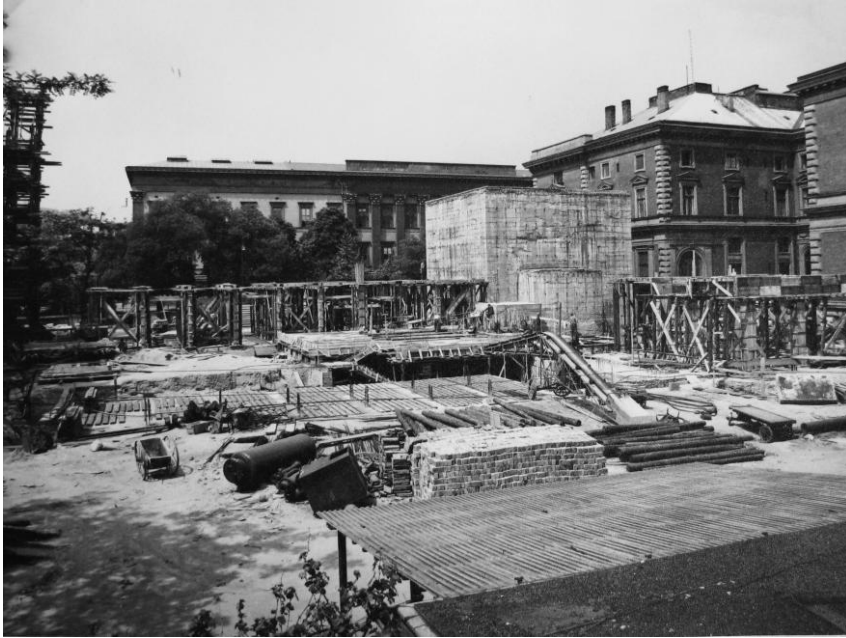


Forrás: Fortepan/Nagy Józsefné Dr.



Forrás: Buris József

A műszaki fejlesztés környezete



Forrás: Fortepan/RTV újság

**Az irodaépületbe épített bunker
a hidegháború „emlékműve”**

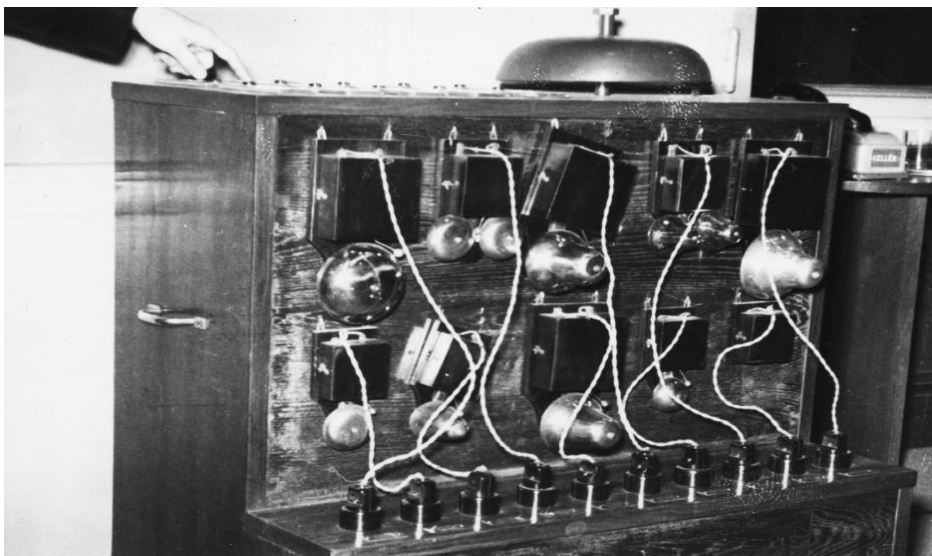
- **A rádió az élet részévé vált**
- **Képzett, elkötelezett szakemberek**
- **Korszakokon át sok speciális igény megoldása**
- **Kezdetben fejletlen, később akadályozott kooperáció (embargó, devizahiány)**



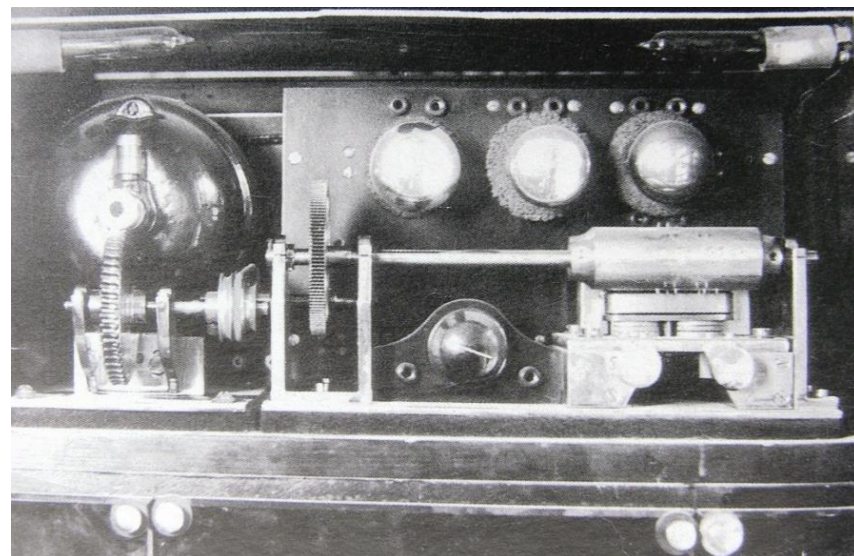
Forrás: Fortepan/Erky-Nagy Tibor

Egy dombóvári áruház a rádió fénykorából - 1973

Speciális igények kielégítése



Forrás: Fortepan/RTV Újság



Forrás: A stúdiók világa

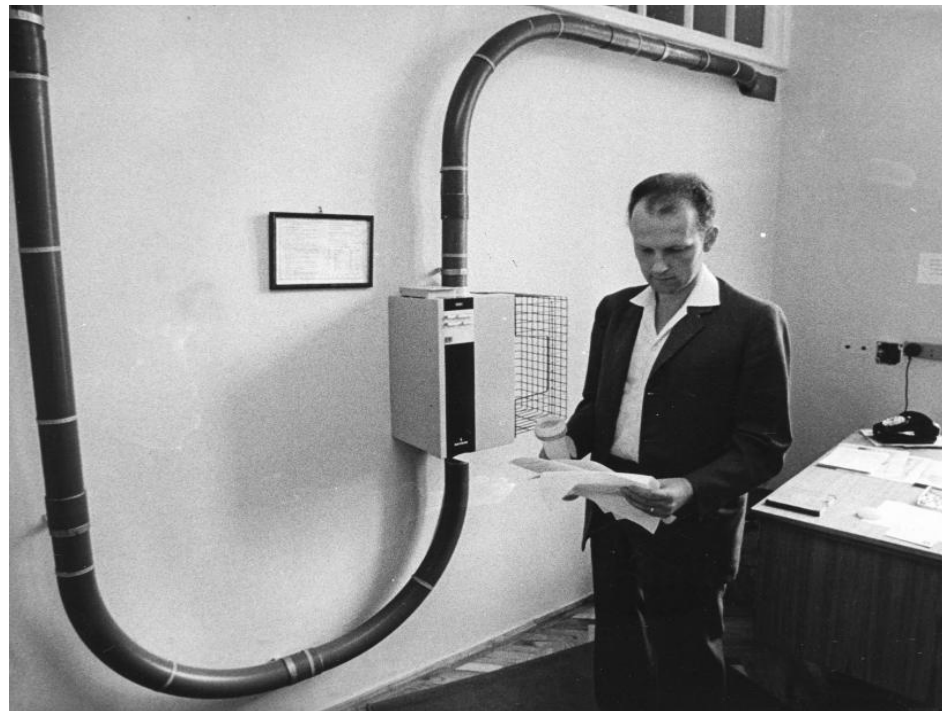
Háttér-zaj keltő a kezdeti évekből

Szünetjelgép 1928-ból



Forrás: A stúdiók világa

Szünetjelgép 1961/62-ből



Forrás: Fortepan/ RTV Újság

Csőposta belső kommunikációra

Valahol itt (is) indult a mechatronika



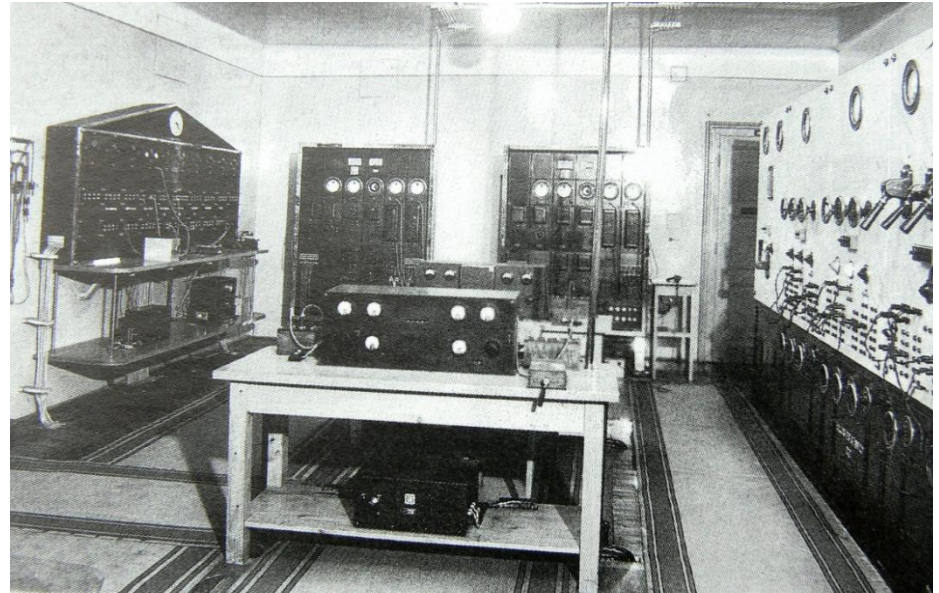
Forrás: A stúdiók világa



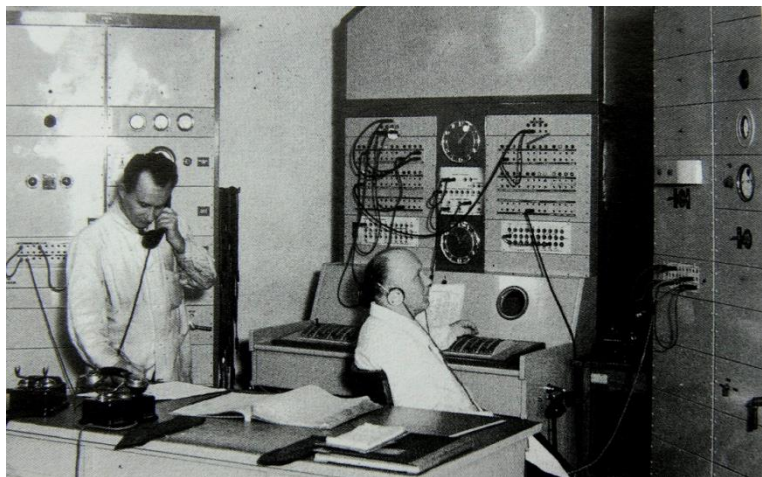
Forrás: Fortepan/Kiss Gábor Zoltán

Lemezvágó berendezések

Megfigyelő helyiség és „erősítő” 1928



Mindkét kép forrása: A stúdiók világa



Forrás: A stúdiók világa

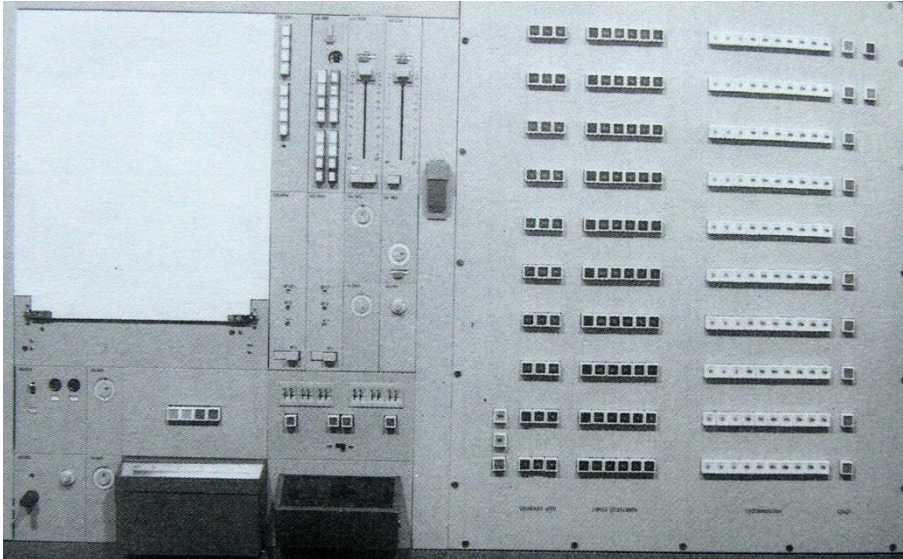
1949



Forrás: Fortepan/RTV Újság Szalay Zoltán

1985

Az informatika kezdetei, programozható műsor lebonyolítás



**10-20 műsor lebonyolítási
lépés programozható, pl.:**

- követőstart,
- időstart,
- szalag visszatekerés,
- szint-kiegyenlítés.

**Félautomata műsor-lebonyolító asztal
1975**

„Sikerágazat” a magnó fejlesztés és kezdetben gyártás



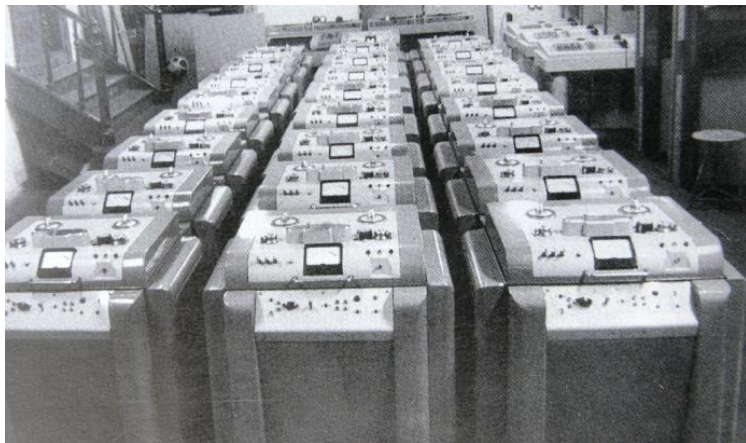
Az első üzembe állt stúdiómagnó, 1949



Mindkét kép forrása: A stúdiók világa

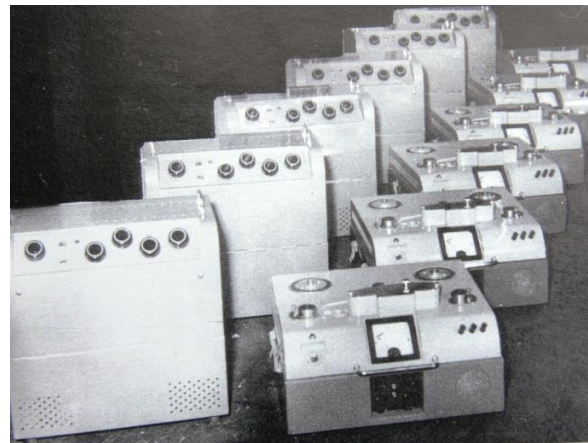
Már 1952-ben követte a teljesen saját alkatrészekből gyártott 10 darab SM/52 Pédaszerű kooperáció az iparral

A fejlesztési eredmények átadása az iparnak



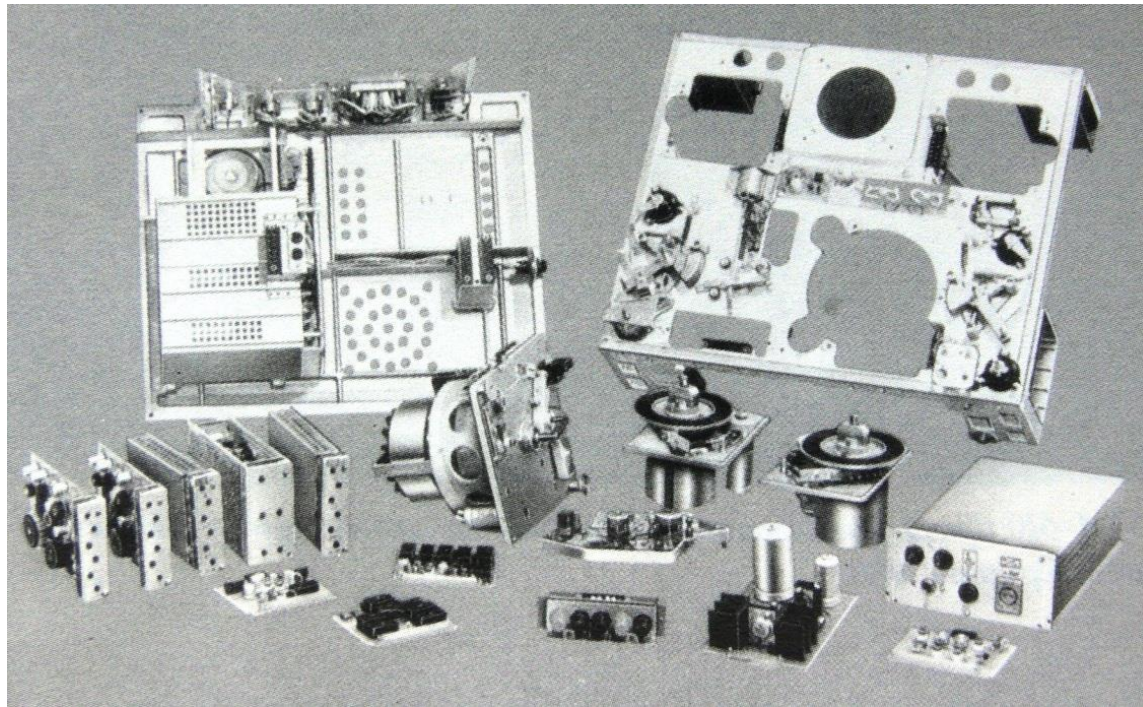
Mindkét kép forrása: A stúdiók világa

**1954/55-ben 60 darab SM/54 még
a Rádióban készült**



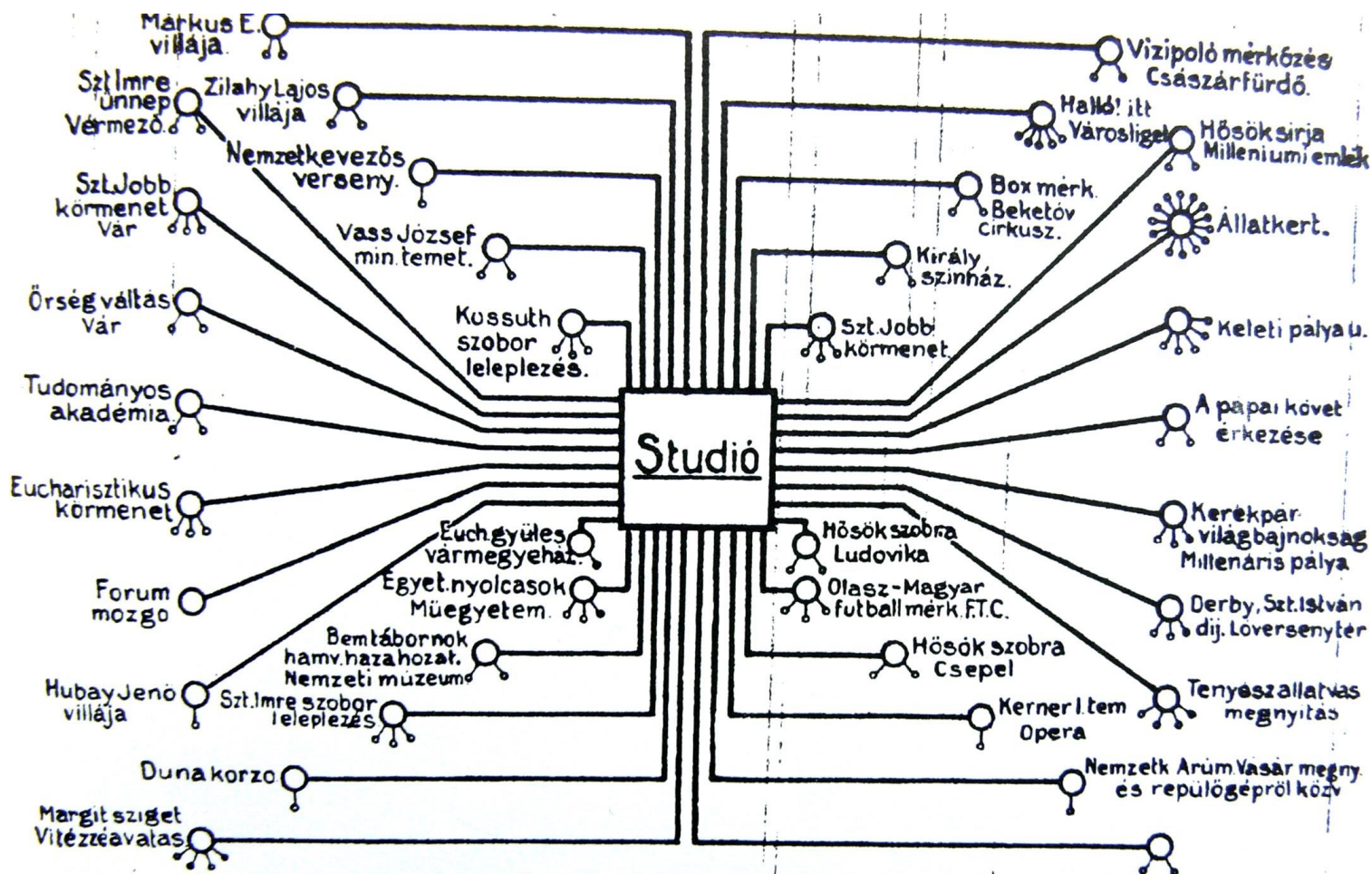
**Ugyanekkor a mobilitási
igényekre elkészültek az első
hordozható magnók**

Moduláris konstrukció elv alkalmazása



Forrás: A stúdiók világa

Helyszíni közvetítések 1925-1930



A nevezetesebb alkalmi közvetítések vázlatos elrendezése.

Az egyes helyekhez rajzolt kis körök a mikrofonok számát jelentik

Mobilitás, helyszíni közvetítések



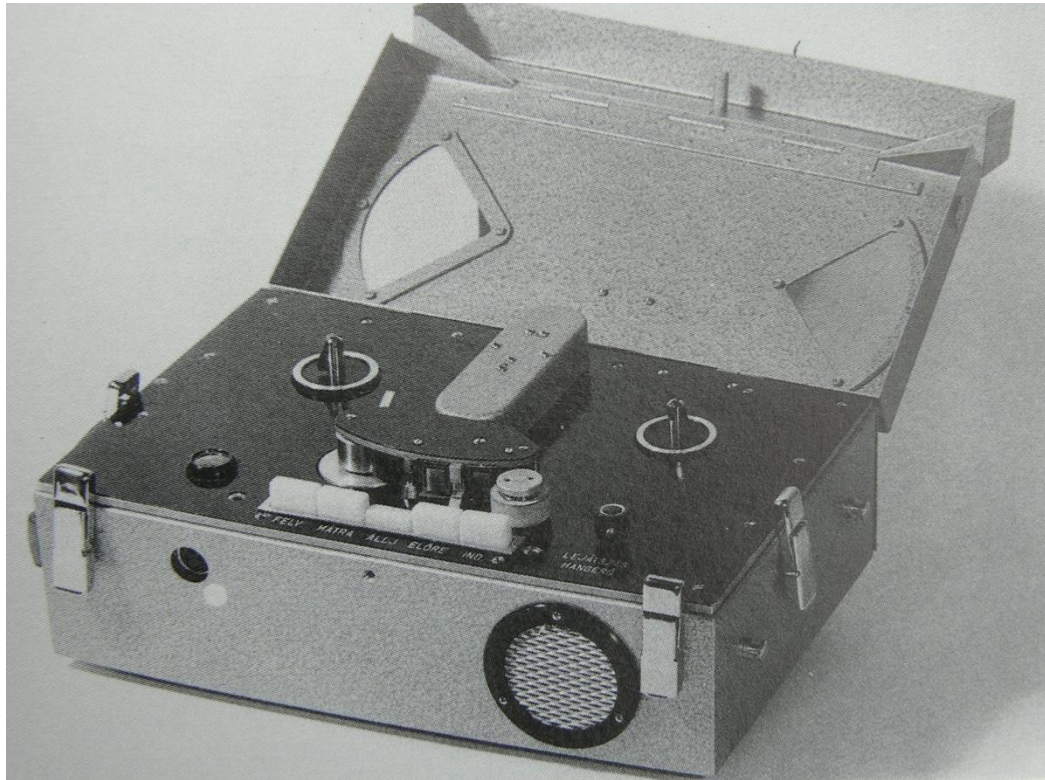
Forrás: Fortepan/RTV Újság Mezey Béla



Forrás: Fortepan/RTV Újság

**Közvetítő kocsik, URH összeköttetések,
műholdas és internet kapcsolatok**

A félvezető technika korai megjelenése



Forrás: A stúdiók világa

TRM-1 riporter magnó, 1960

Ahol sok mindent megtudhatunk



- Rádió- és televíziótörténeti kiállítóhely, Diósd
- Rádiómúzeum, Bp. Pollák M. tér
- Postamúzeum, Bp. Benczúr utca 27.
- Kollár Ernő www.radiomuseum.hu honlapja
- Nagy Vilmos magnómúzeuma, Terény (Nógrád megye) illetve www.magnomuzeum.hu honlapja
- Rádiógyűjtők magyarországi klubjának kiadványai
- Ajtósi Dürer Kiadó könyvei (A stúdiók világa, Rádiók könyve)



Végszavakként: Mi jellemezte ezt a műhelyt eddigi 90 éve alatt?

- Szakértelem
- Komplexitás
- Naprakészség
- Állandó kooperációk
- Leleményesség
- Kollegaritás

